

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 121

 **УТВЕРЖДАЮ**
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №121
А.В. Панкратьева
приказ № 194 -0
от «01» августа 2016 г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагога с детьми старшей группы (5-6 лет)
Срок реализации программы - 1 год на 2016-2017 учебный год

Разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой.

Программа разработана воспитателями:
Пестова Н.И.
Энс Т.И.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета «31» августа 2016 г.

Председатель педагогического совета заведующий МАДОУ ЦРР
Панкратьева А.В.

Калининград

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	2
1.2 Цель, задачи и принципы реализации рабочей программы	2
1.3 Целевые ориентиры и планируемые результаты	4
1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет	7
1.5 Психолого - педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями	9
2. Содержательный раздел.	
2.1 Образовательная область «Речевое развитие»	9
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.3 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	12
2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	14
2.5 Образовательная область «Физическое развитие»	16
3. Организационный раздел	
3.1 Организация коррекционно – развивающей работы	18
3.2 Взаимодействие логопеда с воспитателями.	19
3.3 Взаимодействие со специалистами	20
3.4 Взаимодействие с родителями	20
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование	20
3.6 Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений	24
Приложения	
Приложение №1. Режим дня	28
Приложение №2. Сетка занятий	30
Приложение №3. Распределение образовательной нагрузки	31
Приложение №4. Календарное планирование изучения лексических тем	32
Приложение № 5. Перспективный план работы с родителями	33

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей для детей 5-6 лет с тяжёлым нарушением речи разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и направлена на:

- обеспечение возможности формирования общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности как условие социальной успешности;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии старших дошкольников с ОНР.

Программа базируется на Образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическим нарушением речи, задержкой психического развития), принятой и утвержденной в МАДОУ ЦРР д/с №121. Ее построение учитывает содержание по основным направлениям коррекционно-развивающей работы, разработанные Н.В. Нищевой и представленные в «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

1.2 Цель, задачи и принципы реализации «Рабочей программы»

Цель рабочей программы – выстраивание системы коррекционно – развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития каждого ребёнка с тяжелым нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи рабочей программы воспитателя:

- своевременное выявление и компенсация нарушений в физическом и психоречевом развитии старших дошкольников;
- формирование и совершенствование элементарных навыков игровой, физической изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности;
- социально-личностное и познавательное развитие, коммуникативно-деятельное взаимодействие;
- компенсация дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);

- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи, связной речи дошкольников с ЗПР.
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и специалистами МАДОУ;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативное использование образовательного материала, позволяющее компенсировать недостатки в физическом и психоречевом развитии воспитанников в соответствии с особенностями каждого ребенка;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **положений и принципов**:

1) *положение* о соотношении функциональности и стадиальности детского развития, предполагающий учёт функционального развития (изменений некоторых психических свойств) и стадиального, возрастного развития;

2) *положение* о том, что приобретение дошкольниками с проблемами в интеллектуальном развитии в условиях ДО социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями: под руководством педагогов и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребёнка;

3) *положение* о том, что *процесс обучения* - это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию детей и овладению ими закономерностями окружающего мира. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определённом месте, в определённое время, в конкретных формах и т.д.;

4) *принцип* индивидуального и дифференцированного подхода; сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания;

5) *принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

6) *принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

7) *принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

8) *принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

9) *принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков, возврата к уже изученному материалу;

10) *принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

11) *принцип* тесного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей группы и родителей воспитанников, позволяющий закреплять и обогащать знания, умения детей.

Реализация данных принципов обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребёнка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствует его физическому здоровью, а также обеспечивает организацию и синтез разных

видов деятельности, которые помогают воспитанникам овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности.

1.3 Целевые ориентиры и планируемые результаты

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К **целевым ориентирам** дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- *ребенок обладает чувством собственного достоинства*, чувством веры в себя;
- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;
- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты.

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый,

белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей.

Детям 5-6 лет свойственно в овладении основными достижениями: распределение ролей в игровой деятельности; структурирование игрового пространства; дальнейшее развитие изобразительной деятельности; анализ сложных форм объектов; освоение мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастной или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Новообразования:

1. Предвосхищение результата деятельности.
2. Активная планирующая функция речи.
3. Внеситиативно-деловая форма общения со сверстниками.

1.5 Психолого - педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в обучении. Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, неуважительное отношение со стороны взрослого и детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

2. Содержательный раздел.

2.1 Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-ОНОК,- ЕНОК, -т,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов - заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: *Сколько всего? Который по счету?*

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.3 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать

последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и

др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

3. Организационный раздел.

3.1 Организация коррекционно – развивающей работы

Эффективность коррекционно - развивающей логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов педагогического процесса: логопеда, воспитателей, специалистов МАДОУ и родителей. Данная «Рабочая программа» разработана для реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Образовательная деятельность с детьми по «Рабочей программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

В расписании непосредственной образовательной деятельности предусмотрено специальное время для проведения подгрупповой, фронтальной и индивидуальной работы воспитателя, логопеда. Занятия проводятся как в часы, свободные от непосредственной образовательной деятельности, так и во время её проведения. Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в подгруппе (5-6 человек). Подгрупповые занятия с детьми проводятся 5 раз в неделю. Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 10-15 минут и подгруппового – 20 минут, специалистами – 25 минут. Занятия (подгрупповые и индивидуальные) являются основной формой коррекционного обучения. **Режимы (см. приложение № 1) и сетка занятий (см. приложение № 2) строится с**

учетом возрастных, индивидуальных и речевых особенностей детей данной группы. **Распределение образовательной нагрузки** (см. приложение №3).

Согласно нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность непрерывной ОД для детей 5-6 лет - не более 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 50 минут. В середине времени, отведенного на ОД, проводят физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность в старшей группе должна составлять 25 минут не более 2 раз в неделю. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физминутки.

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме (**Календарное планирование изучения лексических тем** в старшей логопедической группе на 2016 – 2017 уч. год см. приложение № 4), которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

3.2 Взаимодействие логопеда с воспитателями.

Важной задачей в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии, является осуществление взаимодействия воспитателя и логопеда в условиях группы компенсирующей направленности, обеспечение единства требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и коррекции нарушений развития, трудностей социальной адаптации детей.

«Рабочая программа» предполагает взаимодействие логопеда с воспитателями, которое осуществляется в разных формах: совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения занятий. Для календарного планирования воспитателей логопед определяет лексические темы и задачи работы на учебный год, а также предоставляет методические рекомендации воспитателям.

Основными задачами взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются:

1. Создание благоприятной психологической обстановки в группе, способствующей успешной коррекции нарушений психофизического развития воспитанников;
2. Совместное проведение комплексного психолого-педагогического обследования, раскрывающего целостную картину психического, речевого и физического развития ребёнка;
3. Построение и планирование образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
4. Обеспечение организации и синтеза разных видов деятельности, которые помогают ребёнку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний (игра, труд, общение и т.д.);
5. Осуществление тесных межпредметных связей, интеграция образовательных областей между собой;
6. Формирование правильного произношения, навыка связной речи;
7. Консультирование родителей, проведение совместных мероприятий.

3.3 Взаимодействие со специалистами

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность специалистов детского сада (учителя – логопеда, музыкального руководителя, руководителя по физической культуре).

При организации образовательной деятельности прослеживаются следующие приоритеты в работе специалистов:

Музыкальный руководитель:

- включает в работу элементы логоритмики;
- использует приемы постановки диафрагмально-речевого дыхания;
- развивает координацию движений;
- использует музыкотерапию;
- развивает общую и мелкую моторику.

Инструктор по физической культуре:

- развивает общую и мелкую моторику в играх и упражнениях;
- координирует речь с движением;
- развивает основные виды движений.

3.4 Взаимодействие с родителями

Успешность коррекционно – образовательного процесса зависит от тесного взаимодействия воспитателя с родителями. В настоящее время в логопедической практике существуют стабильные формы работы с родителями, которые являются достаточно эффективными:

- групповые родительские собрания;
- консультации, семинары;
- открытые занятия с детьми в присутствии родителей;
- анкетирование родителей;
- практикумы для родителей;
- папка с практическими советами и рекомендациями для родителей;

Использование разнообразных форм работы с родителями учтено при составлении «Перспективного плана взаимодействия с родителями» (см. приложение № 5).

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Обстановка, созданная в групповом помещении, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Халаты, передники, нарукавники.
4. Бумажные полотенца.
5. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
6. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
8. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
9. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
11. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
12. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития в групповом помещении

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
5. Набор объемных геометрических фигур.
6. Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература.
4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Центр «Учимся конструировать»

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Игра «Логический домик».
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
4. Железная дорога.
5. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.
8. Клейстер.
9. Доски для рисования мелом, фломастерами.
10. Книжки-раскраски

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

Центр «Растем патриотами»

1. Портрет Президента РФ
2. Флаг России.
3. Иллюстрации о Москве, Калининграде.
4. Иллюстрации «День Победы»

Центр «Играем в театр»

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
3. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляска для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Умелые руки»

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени.
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками)
2. Скамейки.

3. Стенд «Наши творчество» (постоянно обновляющаяся выставка).
4. Стенд «Уголок логопеда»
5. Информационный стенд (режим работы группы, рекомендации специалистов, объявления).
6. Стенд «Поздравляем»

3.6 Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»¹.

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе»², «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин»³, «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии»⁴, «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок»⁵, «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки»⁶, «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные классики»⁷

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»⁸; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»⁹; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»¹⁰; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»¹¹; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды»¹², «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.¹³

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница»¹⁴.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»¹⁵, домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой¹⁶

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится»¹⁷, «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского)¹⁸, «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые»¹⁹, «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко)²⁰, Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах»²¹, «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер)²², свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова)²³, «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз.

Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «Музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод»²⁴, Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом, «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай»²⁵. «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать»²⁶.

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон - синица», «Тройной прыжок»²⁵. «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка»²⁶.

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями»²⁵.

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели»²⁵. «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха»²⁶.

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза»²⁵.

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки»²⁵.

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета»²⁵.

Сноски к п. 3.6 Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

1. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
2. «Все работы хороши». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
3. «Наш детский сад». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

4. «Мамы всякие нужны». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
5. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
6. Паршукова И. Л. Маленькие исследователи в детском саду — СПб., Европейский дом, 2004
7. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
8. Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
9. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. «Математика от трех до семи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
10. Непомнящая Р. Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
11. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. «Математика — это интересно». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
12. Гоголева В. В. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
13. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
14. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
15. Нищева Н. В. Играйка 1. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
16. Рекомендуемые стихи и загадки приведены в пособии автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
17. Юдина С. Ю. Мои любимые праздники. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
18. Зарицкая Е. «Земля полна чудес». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
19. Вихарев Г. Ф. «Кленовые кораблики». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
20. Федорова Г. П. «Поиграем, потанцуем». — СПб., «Акцидент», 1997.
21. Федорова Г. П. Весенний бал. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
22. Федорова Г. П. Танцы для детей. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
23. Федорова Г. П. «Играем, танцуем, поем». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
24. Федорова Г. П. Снежная фантазия. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
25. Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7. — СПб., «Издательство Союз», 2000
26. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду»/ Сост. Е. Батурина. — М., «Просвещение», 1974

Режим дня

<i>Режимные моменты</i>	Время
Прием детей, беседы с родителями. Прогулка Индивидуальная работа по планам педагогов. Игры, труд, поручения, дежурство, самостоятельная деятельность.	8
Утренняя гимнастика	8.15- 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность. Подготовка к совместной образовательной деятельности.	8.50-9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе, логопедический сеанс. Работа в центрах активности по желанию детей.	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
Прогулка (наблюдение, игры, экспериментирование, общение по интересам). Самостоятельная деятельность детей	10.20-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание. Подготовка к полднику	15.10 – 15.30
Полдник	15.30-15.40
Непосредственно – образовательная деятельность. (2 раза в неделю), кружковая деятельность, логопедический сеанс, индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность	15.40-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	16.45-17.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к ужину	17.25 – 17.35
Ужин	17.35-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	17.50
Уход детей домой.	17.50 – 18.00

Щадящий режим

(после болезни)

Рекомендации:

1. Всем детям после болезни на одну- две недели сокращается прогулка на 15 минут.
2. Освобождение от физической физкультуры на улице (на 1-2 недели).
3. Снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с рекомендациями).

Индивидуальный режим

(если у ребенка 2-3 диагноза или группа здоровья 3)

Рекомендации:

1. Физкультурная группа - подготовительная (без участия в соревнованиях, кроссах, спартакиадах).
 2. Уменьшение времени прогулок на 15 минут (ПОСЛЕ ОБОСТРЕНИЯ ХРОНИЧЕСКОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ).
 3. Детям с 3 группой здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.
- Все рекомендации подписываются врачом МАДОУ.

Сетка занятий

Совместная образовательная деятельность педагога с детьми в режиме дня
на 2016-2017 учебный год

Дни недели	Старшая логопедическая группа № 12 «Радуга»	
Понедельник	9.00-09.25	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира(познавательно – исследовательская деятельность)
	10.00-10.25	Физическая культура
	15.35-16.30	Художественно – эстетическое развитие (Аппликация/конструктивно – модельная деятельность)
Вторник	09.00-09.25	Коррекционно – развивающая деятельность (логопедическое занятие) – 1 подгруппа
	09.35-10.00	
	10.15-10.40	Музыка
	15.35-16.30	Художественно – эстетическое развитие (рисование)
Среда	09.00-09.25	Коррекционно – развивающая деятельность (логопедическое занятие) – 1 подгруппа
	09.35-10.00	
	10.10-10.35	Физическая культура
	15.35-16.30	Речевое развитие. (Восприятие художественной литературы)
Четверг	09.00-09.25	Коррекционно – развивающая деятельность (логопедическое занятие) – 1 подгруппа
	09.35-10.00	
	10.15-10.40	Художественно – эстетическое развитие (музыка)
	15.35-16.30	Художественно – эстетическое развитие(лепка)/ познавательное развитие (конструктивно – модельная деятельность)
Пятница	09.00-09.25	Коррекционно – развивающая деятельность (логопедическое занятие) – 1 подгруппа/познавательное развитие (развитие математических представлений)
	09.35-10.00	
	11.30 – 11.55	Подвижные игры, элементы спортивных игр и упражнений на спортивной площадке
Учебная нагрузка в неделю	Всего 15 НОД Продолжительность организованной образовательной деятельности в соответствии с нормами СанПиН не более 25 минут (дополнительные образовательные услуги по выбору - не более 3)	

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12.

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (Временная длительность)		Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня	
Старшая(5-6 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин. Не >2 раз в неделю	6 ч. 25 мин
<i>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.</i>				

Распределение образовательной нагрузки

Подгрупповое занятие с учителем-логопедом 4
 Индивидуальные занятия с логопедом 3
 Индивидуальное занятие с воспитателем 3
 Лечебная физкультура 2

Области организационно – образовательной деятельности	Кол-во в неделю
Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Познавательное развитие (Представление о себе и об окружающем природном мире)/Социально-коммуникативное (Представление о мире людей и рукотворных материалах)	1
Познавательное развитие: Элементарные математические представления	1
Речевое развитие	1
Логопедические занятия	4
Художественно-эстетическое развитие: Рисование	1
Лепка/Аппликация	1
Музыка	2
Общее количество	15

Календарное планирование изучения лексических тем в старшей логопедической группе на 2016 – 2017 уч. год.

Период	Лексическая тема
19 сентября – 23 сентября	Геометрические фигуры. Основные цвета.
26 сентября – 30 сентября	Человек. Части тела.
3 октября – 7 октября	Овощи.
10 октября – 14 октября	Фрукты.
17 октября – 21 октября	Сад-огород.
24 октября – 28 октября	Деревья.
31 октября – 4 ноября	Осень.
7 ноября – 11 ноября	Осень.
14 ноября – 18 ноября	Игрушки.
21 ноября – 25 ноября	Одежда. Головные уборы.
28 ноября – 2 декабря	Обувь.
5 декабря – 9 декабря	Мебель.
12 декабря – 16 декабря	Посуда.
19 декабря – 23 декабря	Продукты питания.
26 декабря – 30 декабря	Новогодний праздник.
16 января – 20 января	Зима.
23 января – 27 января	Зимующие птицы.
30 января – 3 февраля	Дикие животные наших лесов.
6 февраля – 10 февраля	Домашние животные.
13 февраля – 17 февраля	Домашние птицы.
20 февраля – 24 февраля	23 февраля.
27 февраля – 3 марта	8 марта.
6 марта – 10 марта	Семья.
13 марта – 17 марта	Профессии в детском саду.
20 марта – 24 марта	Транспорт.
27 марта – 31 марта	Транспорт.
3 апреля – 7 апреля	Весна.
10 апреля – 14 апреля	Перелётные птицы.
17 апреля – 21 апреля	Моя улица. Мой город.
24 апреля – 28 апреля	Наша страна.
1 мая – 5 мая	День Победы.
8 мая – 12 мая	Цветы.
15 мая – 19 мая	Насекомые.
22 мая – 26 мая	Правила дорожного движения.

**Перспективный план работы с родителями
на 2016 – 2017 учебный год**

<p>Месяц</p>	<p>Родительские собрания Тематика наглядных материалов (памятки, информационные листы, консультации, журналы для родителей) Мероприятия, связанные с совместной деятельностью детей и их родителей Анкетирование</p>
<p>Сентябрь</p>	<p>Родительское собрание № 1 «Задачи воспитания и обучения в старшей логопедической группе» Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, сетке НОД, о задачах воспитания развития детей старшего дошкольного возраста Консультация: «Правильное питание» «Режим питания» Информационный лист: «О вежливости, этикете и хороших манерах» Журнал для родителей: Выпуск - месяц сентябрь Папка – передвижка: «Времена года. Осень. Сентябрь» «Режим дня» Памятки: Адаптация. Памятка для родителей о профилактике заболеваний дошкольников. Физическое воспитание ребенка. Что нужно знать родителям о правах ребенка. Как воспитывать ребенка в семье. Игрушки для детей от 0 до 7 лет 7. Игра – источник радости ребенка. Фотовернисаж «Как я провёл лето» (с рассказами детей) Конкурс - выставка «Дары осени. Осенние фантазии». Выставка Рисунок выходного дня: 1 «Пожарная безопасность»; 2. «Как я провел лето» Анкета: «Будем знакомы!» «О здоровье всерьез»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Консультация: «Разнообразие пищи» «Достаточность питания» Информационный лист: «Свет мой, зеркальце, скажи...» Журнал для родителей: «Советы для родителей. Осень» Памятки: «Дети и компьютер: когда, как, зачем и сколько?»</p>

	<p>Как сохранить сердце здоровым. Компьютер «за» и «против». Учимся любить ребенка. Нужно ли наказывать ребенка. Как выбрать игрушку для ребенка. 7. Как найти время для игр с ребенком.</p> <p>Выставка «Рисунок выходного дня» по лексическим темам Подготовка к празднику Осени.</p>
Ноябрь	<p>Родительское собрание № 2 «Физическое воспитание(с участием инструктора по физкультуре) Консультация: «Гигиена питания» «Еда в удовольствие» Информационный лист: «Здравствуйте» и другие добрые слова» Журнал для родителей: «День матери» Памятки Как сохранить зрение ребенка. Закаливание – первый шаг на пути к здоровью. Как поощрять ребенка. Доверительное общение с ребенком. Как помочь ребенку организовать игру. Каким должен быть игровой уголок ребенка. 7. «Как сделать ребенку портфолио?» Выставка «Рисунок выходного дня по лексическим темам» Неделя здоровья «Веселые старты»</p>
декабрь	<p>Консультация: «Разнообразие пищи» «Достаточность питания» Информационный лист: «Вежливая улица» Папка – передвижка «Времена года. Зима» «Питание в детском саду» Памятки Босохождение – элемент закаливания организма. Что делать, если у ребенка плоскостопие. Детские страхи и их причины. Как помочь ребенку преодолевать страхи. Речевые игры. Развитие связной речи. 7. Подвижные игры. Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника. Конкур новогодней игрушки. Выставка «Рисунок выходного дня по лексическим темам»</p>

январь	<p>Консультация: «Крепкие зубы – залог здоровья» «Что такое пищевая пирамида» «Родителям о речи ребёнка»</p> <p>Информационный лист: «Ехали мы, ехали...»</p> <p>Папка – передвижка «Времена года. Зима» «Связная речь»</p> <p>Памятки Как организовать здоровый, полноценный сон ребенка. О детской одежде. Если ребенок капризничает и плачет... Если ребенок агрессивен... Развивающие игры и правила их проведения. Вечерние игры, или как помочь ребенку снять дневное напряжение. Речевые игры. Подборка игр по связной речи «Играем дома»</p> <p>Выставка «Рисунок выходного дня» по лексическим темам. Домашнее задание: подготовить рассказ о профессии мамы.</p>
Февраль	<p>Родительское собрание № 3 «Речевое развитие дошкольников» (с участием логопеда)</p> <p>Консультация: «Игры по питанию для детей и родителей» «Игры - загадки»</p> <p>Информационный лист: «Откуда берутся «нехорошие» слова»</p> <p>Папка – передвижка «Времена года. Зима» «Питание в детском саду»</p> <p>Журнал для родителей: «23 февраля – День Защитника Отечества»</p> <p>Памятки: Игры и упражнения для развития эмоционально – личностной сферы детей. Игры, которые лечат. 3. Развитие связной речи с применением различных технологий»</p> <p>Конкурс – выставка «Военная техника»</p> <p>Выставка портретов «Я и папа»</p> <p>Фотовернисаж «Мой папа лучший друг!» (с рассказами детей)</p>
Март	<p>Консультация: «Рейтинг самых полезных для детей продуктов» «Рейтинг самых вредных для детей продуктов»</p> <p>Информационный лист: «Идем в театр»</p> <p>Папка – передвижка «Времена года. Весна. Март»</p>

	<p>Журнал для родителей: «8 марта – международный женский день»</p> <p>Памятки: Детская тревожность. Чрезмерная привязанность ребенка к матери. Замкнутый и застенчивый ребенок. 4. Театральная деятельность в детском саду.</p> <p>Фотовернисаж «Доброе слово о маме» (с рассказами детей).</p> <p>Выставка портретов «Моя мама – лучшая на свете» Праздник для мам и бабушек с чаепитием.</p>
Апрель	<p>Родительское собрание №4 «Чему мы научились за год»</p> <p>Консультация: «Научите ребёнка любить книги»</p> <p>Информационный лист: «Приглашаем гостей. Идем в гости»</p> <p>Папка – передвижка «Времена года. Весна. Апрель»</p> <p>Конкурс – выставка «Космос»</p> <p>Выставка «Рисунок выходного дня» по лексическим темам</p>
Май	<p>Консультация: «Кризис 7 лет»</p> <p>Папка – передвижка «Времена года. Весна. Май» «9 мая – День Победы»</p> <p>Конкурс – выставка «Русским воинам - слава»</p> <p>Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов, подарков для выпускников. Анкета «Родитель – ребёнок – детский сад»</p>