

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 121

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 121



А.В. Панкратьева

31 августа 2017 г.

118
31.08.2017г.

Рабочая программа

Совместной деятельности педагога с детьми
второй младшей группы (3-4) года

К основной образовательной программе МАДОУ ЦРР д/с № 121,
разработанной на основе общеобразовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,
Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Разработчики:

Воспитатель Котачева В.Н.

Калининград

Оглавление

| № п/п | Содержание | Стр. |
|----------|--|--------------|
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3-5 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5-6 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6-15 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы | 15-17 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 18-28 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 28-39 |
| 2.3 | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями | 39-41 |
| 2.4 | Проектирование образовательного процесса | 41-43 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы | 44 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 44-62 |
| 3.3 | Распорядок и /или режим дня | 63-73 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 73 |
| 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 73-76 |
| 4 | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ | |
| 4.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей | 77 |
| 4.2 | Используемые Примерные программы | 77 |
| 4.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 77-78 |

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с № 121 с упором на программу основе примерной «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утверждены Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 13 мая 2013г.);

- Устав

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста в возрасте от 3 до 4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

1.1.1. Цели и задачи программы:

Цели программы: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Характеристика контингента воспитанников

Группу посещает 24 ребенка 3-4 лет, из них 13 мальчиков и 11 девочек.

Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет.

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

► Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

► Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

► Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

► Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

► Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

► Воспитание культурно-гигиенических навыков.

► Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

► Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

▶ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

▶ Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

▶ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

▶ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

▶ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Основные цели и задачи

▶ Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

▶ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

▶ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

▶ Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

▶ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

▶ Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

► Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные цели и задачи

► Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

► Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

► Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

► Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

► Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные цели и задачи

► Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

► Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

► Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

► Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

► Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

► Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

► Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

► Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

► Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

► Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

► Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

► Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

► Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

► Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

► Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

► Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

► Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

► Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

► Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

► Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

► Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

► Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагогическое взаимодействие между педагогом и ребенком происходит в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы

пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ В СООТВЕТСТВИИ С
НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ**

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы образовательной деятельности | | |
|--|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Театрализованная игра • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Чтение • Беседа после чтения • Рассматривание • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Проектная деятельность • Создание коллекций • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | <ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение • Беседа после чтения • Наблюдение • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Словесная игра • Экскурсия • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Поручения • Просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов • Моделирование игровых ситуаций на макете • Тематический досуг | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игровое общение • Игра-драматизация • Дидактическая игра • Решение проблемных ситуаций • Подвижная игра с текстом • Хороводная игра с пением • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками |

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Развивающая игра • Экскурсия | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра | <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • Рассматривание энциклопедий • Опытнo-эксперименталь |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Моделирование | <ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Опытно-экспериментальная деятельность • Проблемная ситуация • Моделирование | <ul style="list-style-type: none"> • ная деятельность • Игры со строительным материалом • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Проектная деятельность • Наблюдения • Сюжетная игра |
|---|---|---|

Учитывая уникальную флору и фауну Приморского края, его географическое положение и многонациональность населения в ДОУ реализуется авторская программа по краеведению.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному городу, краю через решение следующих задач:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Приморского края);
- формирование общих представлений о коренном населении родного края;
- воспитание чувства гражданственности.

Формы работы с детьми

| Непосредственно-образовательная деятельность | Совместная деятельность педагога с детьми | Семейная деятельность с семьей |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Чтение художественной литературы • Разучивание малых фольклорных форм, стихотворений • Слушание музыкальных произведений • Экскурсии • Наблюдение • Моделирование • Решение проблемных ситуаций • Продуктивная деятельность • Проектная деятельность • Экспериментальная деятельность • Просмотр и анализ мультимедийных презентаций видеofilmов | <ul style="list-style-type: none"> • Режиссерская игра • Рассматривание иллюстраций • Экспериментальная деятельность • Рассматривание фотографий и альбомов • Хороводные игры • Подвижные игры • Музыкальные развлечения и праздники • Сюжетная игра • Дидактическая игра • Театрализованная деятельность • Встречи с интересными людьми | <ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Беседы • Творческие выставки • Коллекционирование • Организация мини-музеев • Совместные праздники и развлечения • Экскурсии • Исследовательская деятельность • Совместные проекты |

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы образовательной деятельности

| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|---|
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Пересказ • Разучивание стихотворений, потешек, чистоговорок • Игра • Инсценирование • Викторина • Моделирование • Придумывание новых сюжетов • Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская) • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Словесная игра • Пальчиковая игра • Проектная деятельность • Придумывание новых сюжетов | <ul style="list-style-type: none"> • Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская) • Упражнения на развитие артикуляционного аппарата • Упражнения на развитие мелкой моторики рук • Упражнения на развитие дыхания • Продуктивная деятельность • Рассматривание (серии картин, альбомов, сюжетных картин, иллюстраций) • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности |

**Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

| Формы образовательной деятельности | | |
|--|---|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная | <ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, хороводные) • Рассматривание эстетически |

| | | |
|--|--|--|
| <p>строительные, сюжетно-ролевые)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Вернисаж (выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи) • Проектная деятельность • Создание коллекций • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра | <p>ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из песка • Рисование с применением различных техник • Изготовление поделок из бумаги в различных техниках (оригами, квиллинг, бумагопластика и др) • Изготовление поделок из различного материала (природного материала, ткани, бисера, соленого теста, глины, пластилина, подручного материала) • Декоративная роспись • Создание мини-музеев • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Проектная деятельность • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Концерты и тематические праздники | <p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная изобразительная деятельность |
|--|--|--|

По запросу родителей, учитывая потребности и интересы детей, в ДОУ осуществляется дополнительное образование дошкольников по художественно-эстетическому воспитанию в форме кружковой работы.

Формы работы с детьми

| | | |
|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| Непосредственно-образовательная деятельность | Совместная деятельность с педагогом | Совместная деятельность с семьей |
|--|-------------------------------------|----------------------------------|

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Рисование с применением различных техник • Изготовление поделок из бумаги в различных техниках (оригами, квиллинг, бумагопластика и др) • Изготовление поделок из различного материала (природного материала, ткани, бисера, соленого теста, глины, пластилина, подручного материала) • Декоративная роспись • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Чтение художественных произведений • Пластические этюды • Разучивание отрывков художественных произведений • Игра-драматизация | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Экскурсии • Создание мини-музеев • Вернисаж (выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи) • Концерты и тематические праздники • Театрализованные представления • Инсценирование • Игра-драматизация • Проектная деятельность • Моделирование • Разные виды театра | <ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Беседы • Оформление стендов • Совместная проектная деятельность • Концерты и тематические праздники • Тематические вечера • Конкурсы и выставки детского творчества |
|--|--|--|

**Образовательная область
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| Формы работы | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Корректирующая гимнастика • Выполнение основных видов движений • Подвижная игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Моделирование • Спортивные состязания • Игра-эстафета • Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра разной подвижности • Мини-походы • Прогулка • Игра-эстафета • Спортивные и физкультурные досуги и праздники • Катание на самокате, | <ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Подвижная игра • Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

| | | |
|--|--|--|
| | велосипеде, санках и т.д. <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Проектная деятельность • Спортивные упражнения • Разные виды гимнастики (после сна, корректирующая, дыхательная и др.) | |
|--|--|--|

В связи с климатическими условиями г. Арсеньева (высокие температуры воздуха (до +35°С) в летний период, низкие температуры воздуха (до -35°С) в зимний период, а также резкие перепады температур в дневное и ночное время) в ДОУ проводится физкультурно-оздоровительная работа.

Цель: обеспечение каждому ребенку гармоничного развития, формирование умения использовать резервы своего организма для сохранения, укрепления здоровья и повышения его уровня; приобщение детей к физической культуре и здоровому образу жизни.

Формы работы с детьми

| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Чтение художественной литературы • Утренняя гимнастика • Гимнастика после сна • Виды корректирующей гимнастики • Точечный массаж • Закаливающие мероприятия • Упражнения на развитие моторики • Элементы арттерапии • Мини-походы • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • Подвижные игры • Спортивные состязания • Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения • Хождение по массажным дорожкам • Босохождение | <ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Беседы • Семинары • Практикумы • Мини-поды • Совместные праздники и развлечения • Спортивные фестивали • Совместные проекты • Дни здоровья |

Методы и технологии, используемые в педагогическом процессе.

Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям Федерального государственного стандарта.

Создаются условия личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющие ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Технология проблемного обучения.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Технология проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребёнку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребёнка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития детей.

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

-трудовые поручения, действия.

Элементы ТРИЗ

Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

ТРИЗ, как универсальный инструментальный используется на всех занятиях. Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознании ребенка. Создается ситуация успеха, идет взаимообмен результатами решения, решение одного ребенка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие.

ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить.

ТРИЗ развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения. ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют следующие здоровьесберегающие технологии:

1. *медико-профилактические* (технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
2. *физкультурно-оздоровительные* (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
4. *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников);
5. *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия),
6. *коррекционные* (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)

Технология ИКТ.

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. Это способствует осознанному усвоению новых знаний.

Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. У дошкольников лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.

Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;

-рекомендации по развитию ребенка в соответствии с задачами, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое;
- физическое развитие.

Взаимодействие с родителями осуществляется через разные формы:

- единый и групповой стенды;
- библиотека методической литературы;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты;
- выставку детских работ по изобразительности и ручному труду;
- баннеры;
- портфолио дошкольника;
- просмотр фото и видеоматериалов с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;
- совместные праздники и спортивные состязания;
- походы и экскурсии;
- совместную проектную деятельность;
- проведение семинаров и мастер-классов;
- круглые столы;
- родительские собрания, встречи, музыкальные гостиные;
- дни открытых дверей;
- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;
- через сайт ДОУ.

2.4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Примерное планирование образовательной деятельности

Учебный план на 2017 – 2018 учебный год (кол-во в неделю, месяц, год)

| Направления развития | Вторая младшая группа (3-4 года) | | | |
|--|----------------------------------|-------|--------|-------|
| | в нед | в нед | в мес. | в год |
| Физическая культура | 3 | 3 | 12 | 108 |
| Музыка | 2 | 2 | 8 | 72 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 1 | 4 | 36 |
| Развитие речи | 2 | 1 | 4 | 36 |
| Рисование | 1 | 0.5 | 2 | 18 |
| Лепка | 1 | 0.5 | 2 | 18 |
| Аппликация | - | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 2 | 8 | 72 |
| Итого: | 11 | 10 | 40 | 360 |

| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | |
|--|---------------------|
| Краеведение | |
| Развитие музыкально-ритмических движений | |
| ИЗО (нетрадиционные техники рисования, лепки, декоративно-прикладное творчество) | 2 |
| ИТОГО | 12 занятий в неделю |
| <i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i> | |
| <i>Базовый вид деятельности</i> | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| <i>Вид деятельности, формируемый участниками образовательного процесса</i> | |

| | |
|---|-----------|
| Корригирующая гимнастика | ежедневно |
| Гимнастика после сна | ежедневно |
| Экскурсии | - |
| <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в центрах развития | ежедневно |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для организации образовательно-воспитательной работы в ДОУ функционируют музыкальный и физкультурный зал, спортивная площадка, специализированная площадка «Перекресток», цветник, оборудованные прогулочные площадки.

Групповое помещение оснащено комплектом детской и игровой мебели, модулями для сюжетных игр, наборами для экспериментирования, комплектами игрового и спортивного оборудования, наборами для развития сенсорных эталонов, конструктивных и творческих способностей детей.

В образовательном процессе используются технические средства обучения, такие как: видеопроектор, фотокамера, ноутбук, музыкальный центр, мультимедийный проигрыватель, телевизор с DVD проигрывателем.

3.2. Распорядок и /или режим дня.

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Длительность пребывания детей в ДОУ составляет 10,5 часа. Режим дня строится с учетом возрастных особенностей воспитанников, с сезонными периодами (холодный, теплый) вносятся изменения в режим дня.

Прогулка в ДОУ организуется дважды: в первую и во вторую половину дня, общая продолжительность прогулок 2,5 часа, 1,5 часа дети гуляют с родителями в вечернее время, таким образом, продолжительность прогулки составляет 4 часа. При температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15 градусов скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с. В этом случае прогулка проводится в музыкальном или физкультурном залах, в группах организуется сквозное проветривание.

Дневной сон организуется однократно: для детей до 3 лет продолжительностью 3 часа. Подъем осуществляется постепенно, по мере просыпания детей. По окончании дневного сна проводятся закаливающие процедуры.

Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня не менее 3-4 часов в день. В это время дети играют в различные игры, занятия, в уголке природы, занимаются личной гигиеной.

В группе проводится непосредственно образовательная деятельность. Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует нормам СанПиН и федеральным государственным образовательным стандартам.

Непосредственно образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности проводится с сентября по май включительно, ее продолжительность составляет:

во второй младшей группе (дети четвертого года жизни) – 10 занятий не более 15 минут каждое;

Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В летний период и в середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводят занятия эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, художественное творчество). Увеличивается продолжительность прогулок, количество спортивных и подвижных игр, спортивных праздников, экскурсий и др.

Режим
на осенне-зимний период
2-я младшая группа 3-4 года

| <i>Режимные моменты</i> | Время |
|--|--------------|
| Прием детей, беседы с родителями. Прогулка. Индивидуальная работа по планам педагогов. Игры, труд, поручения, дежурство, самостоятельная деятельность. | 7.00 - 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15- 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность. Подготовка к совместной образовательной деятельности. | 8.50-9.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Работа в центрах активности по желанию детей | 9.00-9.40 |
| Второй завтрак | 9.40- 9.50 |
| Подготовка к прогулке | 9.50-10.00 |
| Прогулка (наблюдение, игры, экспериментирование, общение по интересам). Самостоятельная деятельность детей | 10.00-11.40 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду | 11.40-12.00 |
| Обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка к дневному сну | 12.20-12.30 |
| Дневной сон. | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание. Подготовка к полднику | 15.00-15.20 |
| Полдник. | 15.20-15.30 |

| | |
|---|---------------|
| Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке | 15.45-16.00 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.15 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к ужину | 17.15-17.20 |
| Ужин | 17.20-17.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей | 17.45-18.50 |
| Уход детей домой. | 18.50 – 19.00 |

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты учитываются индивидуальные особенности детей.

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется ребятам возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читаем не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у каждого ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон. Созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

Проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В ДОУ сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

К таким традициям относятся:

- ▶ театрализованные представления, организованные артистами краевой филармонии;
- ▶ спортивные состязания;
- ▶ праздники, посвященные Дню знаний, Дню защите детей, Дню России, Дню рождения города Арсеньев;
- ▶ праздники народного календаря - Масленица, День Нептуна, Рождество;
- ▶ утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню матери, Дню защитника Отечества, Дню Победы;
- ▶ театральная неделя;
- ▶ день здоровья;
- ▶ организация выставок детского творчества.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательной предметно-пространственной среды группе строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

При создании предметной среды учитывались и личностные, то есть эргономические, антропометрические, физиологические особенности детей.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда вариативна, состоит из различных зон (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (зону) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

| | |
|-----------------------------------|---|
| <i>Направления развития детей</i> | Комплексная программа – «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. |
|-----------------------------------|---|

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| | Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. | |
| | <i>Образовательная область</i> | <i>Программы, методические пособия, технологии</i> |
| Физическое развитие | Физическая культура | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду, 2009. Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-4 лет: планирование и конспекты, 2007 |
| | Здоровье | Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. Бересневой З.И., 2005. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, 2008. Алямовская В.Г. Ребенок за столом, 2005 |
| Познавательное и речевое развитие | Коммуникация | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, 2009 Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2009 |
| | Познание | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада, 2009 Новикова В.П. Математика в детском саду, 2008 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, 2006. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. методическое пособие для воспитателей ДОУ, 2005. |
| | Чтение художественной литературы | Комплексная программа – «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. |
| | Экология | С.Н.Николаева «Юный эколог», 2005 С.Н.Николаева «Комплексные занятия по экологии», 2005 С.Н.Николаева Экологическое воспитание детей при подготовке к школе, 2007 О.А.Соломенникова Занятия по формированию экологических представлений, 2010 |
| | Социализация | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005. |
| Социально-коммуникативное развитие | Труд | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2006. Е.А.Алябьева Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками, 2005 |
| | Безопасность | Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, 1998 |

| | | |
|-------------------------|---------------------------|--|
| | | Л.Б.Поддубная Правила дорожного движения (средняя группа), 2009 О.В.Черемашенцева Основы безопасного поведения дошкольников, 2008 |
| Художественное развитие | Музыка | Т.Н.Новоскольцева «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005 |
| | Художественное творчество | «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания дошкольников, 2005. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, 2012 |